

به رزان ،

هاورپان ، هه ره وه كو خوتان ده زانن كه بارودوخى موزيكي كوردى به ره و فه وضا و ب سه رو شونى و ب مه نهه جى ده چت دوور له زانستى موزيك و پ و فشنا پزم ، كاتك كه ده روانيته به ره مه نوكانى كه ناه ئاسمانيه كان و گوئ ده گريت له هه ندى كارى هونه ره مه ندانى موزيكرهن و دانه رى موزيك له كوردستان تووشى سه ر ئشه و ناره حه تى ده بيت ، له به ره نه بوونى كاديرى باش و به توانا و كه سانى ئه كاديمي راسته قينه و زانستى كه هه ول ده دن بو به ره و پش چوونى ئاستى موزيك له كوردستان و دروست كردنى ئه تمؤسفر كى گونجا و بو ئه و خوندكار و قوتابيهانى كه ده يانه وت موزيك به شوه به كى ئه كاديمي و زانستى بناسن و هه روه ها به رنامه و مه نهه جى ئه كاديمي داينن بو په روه رده كردنى گوئ موزيك دؤستان و گوگران له كوردستان ، من به ش به حاي خؤم وه كو خوتان ده زانن ماوه ي 19 ساه كوردستانم به ج هشتووه وه زؤر به كه مى ناگادارى ده ننگ و باسى براده رانم له به ره نه بووى كات و نيش كردن ، چه ند جار ك به نووسين و چاووپكه وتن باسم له گيرو گرفته كان كردووه به م به داخه وه كه سانى د سؤز و راست گؤم زؤر به كه مى به ر چاو كه وتووه !!!

بو ئه وه ي بتوانين به هه موومان چاره سه ر ك بدؤزينه وه بو ئه و توره هاته ي كه له كوردستان هه يه له بوارى موزيكي كلاسيكدا به تاييه تى و كوردى به گشتى ، بويه من له راستيدا ماوه يه كى زؤره بير له وه ده كه مه وه كه ئمه ي كورديش وه كه هه مووميله تانى جيهانى گروپكى موزيكي كلاسيكى يا خوود ئنسامپلك يان كفينتاك يان رباعيه كى وه ته ريمان هه بت كه بتوانين كار بكه ين له بوارى موزيكي كلاسيكدا و له هه مان كاتدا هه ندى كارى كلاسيكى كوردى پشكه ش بكه ين به شوه يه كى به توانا و پشكه وتوو له ئه وروپا و پاشان له كوردستان وه هه ول بده ين به هه موومان كه ئه و سه ل شوانه و ب مه نهه جيه چاره سه ر بكه ين ، به ( نووسين و ورك شوپ و سيمينار و گفتووگو كردن ، هه روه ها به پشنيار پشكه ش كردن و كؤبونونه وه ) چونكه له راستيدا له كوردستان موزيك بووه به ناوچه گه رى و خه كتى و يه كتر ناسين و پاره پهيدا كردن ، كه به بوچوونى من زؤر له و براده رانه ي كه ئه و كارانه ده كه ن كه سانى ئه ماتيوور و نه شاره زان له بوارى كار كردن له سه ر شوازي كلاسيكى و هيچ جوهره باگراوند كيان نى به له شوه ي كار كردن له گه ل ئوركسترى پ و فشنال و گروپى جيا جياى كلاسيكى ، به ش به حاي خؤم ساى 2004 كه گه رامه وه بو كوردستان به مه به ستى كردنى ورك شوپك بو مامؤستا و خوندكاره كانى به شى موزيك و پاشان پشكه ش كردنى كونسرتكى كلاسيكى ، زؤر به ئاشكرا ئه و سه ر ل شواويه م به دى كرد لاي مامؤستا و خوندكاره كان ، پاشان دژايه تى و خو بردنه پشه وه و ماستاو چتى .... زؤر به داخه وه ، به راستى زؤر ته ئسبى له من كرد وه زؤر ب هيوابووم له وه ي كه ئمه ي كورد بتوانين وه كو ميلله تانى جيهان به يه كه وه كار بكه ين به راست گؤبى و به ب دژايه تى كردن ، نامه وت زياتر سه رتان قال بكه م به م هاورپان ئه مه زيادكى زؤر ده دات له ئاينده ي موزيكي كوردى و موزيك به گشتى له كوردستان .

له راستيدا من پشنيارى ئه وه ده كه م سه ره تا ئمه گروپكى كلاسيكى پك به نين و ناوئشانك و به رنامه يه ك داينن بو ئه و مه به سته و پاشان بير له چالاكى و كار كردن ده كه ينه وه به گوره ي توانا و كات و جگاي كار كردن ، من به ش به حاي خؤم ده توانم به رنامه و مه نهه ج ئاماده بكه م و به رنامه ي پراكتيكي و ته كنكيكى ناماده بكه م بو كاتى كار كردن به حوكمى ئه وه ي من ماوه ي زياد له 19 ساه لره واته ئه وروپا دواى خوندن و كار كردن له گه ل ئوركسترى ئه وروپى و پ و فشنال وه له هه مان كاتدا ئه ندامى كؤمه ه ي مامؤستايانى ئامره ژداره كانى ئه وروپام .. به م ئه مه ماناى ئه وه نى به كه من به ته نها ب يار ده دم له سه ر كار كردن و به رنامه هه موومان به گشتى به شدارين له ب ياردان له سه ر شوه يه كى ديمؤكراتى و مؤدرن به ب هيچ ته شه نوجاتك له سه ر ئه ساسى هاورپه تى و خوشه ويستى و رزگرتن .

وه كو خوتان ده زانن هه ندى له براده ران له كوردستان گروپكى سترينگ ئوركسترايان دروست كردوه كه له راستيدا پشنيارى من بوو كه گه رامه وه بو كوردستان به م به دزى منه وه ئه و كاره يان كردوه و هيچ جوهره رزكيان بو ئمه مانان دانه ناوه و هيچ جوهره پرسكيان به ئمه نه كردوه نه به شوه يه كى ره سمى يان له سه ر ئه ساسى هاورپه تى ، وه من دنيايم كه ئه و براده رانه ي ئه و كاره يان كردوه هيچيان باگراوندى كار كردنيان نى به له گه ل هيچ جوهره ئوركسترايه كى پ و فسيونال و به توانا ، بويه ده بوايه ئسويه ن پرسياريان به و كه سانه بكردابه كه ژيانيان بو ئه و مه به سته ته رخان كردوه له و بواره دا له گه ل ئه وروپى كارده كه ن ، ئه مه ش ئه وه ده سه لمندت كه ئه و براده رانه به د سؤزى و راستگؤبى ئه و كارانه ناكه ن .

هاوريبان هيوادارم له مه به ستي نه م نامه به گه پشئين و به زووترين كات ناگدارم بكه نه وه ، بوئه وه ي بزائين  
دواي نه م نامه به چي بكه ين ، وه نه گه ر ده زانن كه سسك لايه نك هه به به ب مقابل پشتگيريمان ل ده كات زور  
سوپاسي ده كه ين .

نه مه ي كه من له م نامه به دا باسي ده كه م به سه ر هاته كه ي ده گه ر ته وه بو سا ي 1991  
كه من و ماموستا قادر ديلا ن وويستمان كار كي وا بكه ين به م به داخه وه كه س به بوو پشتگيريمان ل بكات  
و به و ناوا ته نه گه پشئين .

هه ر سه ر كه ووتو بن

پشه و بابان

8.9.005 كو پنهاگن

نه مه ش ناونيشاني و ژماره ي ته له فوني منه

PESHRAW BABAN  
RYTTERBAKKEN 2.1.TH  
2400 COPENHAGN NV  
DANMARK

TEL , 004538886564  
MOBIL. 004531140811  
EMAIL. [Peshrawbaban@hotmail.com](mailto:Peshrawbaban@hotmail.com)